



Inschrijfformulier 2019



Filmcyclus "Humor, meer dan alleen maar lachen"

De werkgroep Oudereneducatie, de vier gezamenlijke Seniorenverenigingen van Laarbeek en ViERBINDEN organiseren dit jaar voor de 12^e keer een filmcyclus. Het thema van deze reeks is: **Humor, meer dan alleen maar lachen.**

Aan humor wordt grote waarde toegekend, terecht. Het woord 'humor' klinkt dan ook veelvuldig, soms "te pas", maar dikwijls ook "te onpas". In de dagelijkse omgang van mensen met elkaar, bij het zich een weg én houvast zoeken in de vaak onverwachte, niet altijd aangename, veilige situaties waar mensen in kunnen belanden, wordt het gebruik van het woord 'humor' namelijk dikwijls behoorlijk uitgerekt. Het dreigt slechts en uitgesleten te raken. En ook in het meer bedachtzame en zelfs het wetenschappelijke denken en spreken erover wordt de diepere betekenis en de eigenlijke functie van de humor niet altijd goed onderkend. Als er wat te lachten valt, hoeft er nog niet altijd sprake te zijn van humor, zeker niet in het geval van gieren en brullen. Niet elke grap of kwinkslag is altijd echt humorvol. Met name hedendaagse comedians en cabaretiers, die beroepshalve het publiek 'op hun lachende hand moeten proberen te krijgen', missen vaak de echte diepte en ernst van de humor. In deze reeks proberen we door te dringen tot het wezen van de humor door deze af te bakenen tegenover satire, sarcasme, komedie, karikatuur, ironie et cetera.

De filmmiddagen starten steeds om 13.30 uur met een korte inleiding door Philip Verdult, tot aan zijn pensioen als filosoof werkzaam aan de Radboud Universiteit Nijmegen. Daarna wordt de film vertoond. Na de film is er een korte pauze, gevolgd door een interactieve nabespreking o.l.v. Philip Verdult. U mag zelf weten of u daarbij aanwezig wilt zijn; wel is dit zeer aan te bevelen. De middag, inclusief nabespreking, duurt tot ongeveer 17.00 uur, alleen inleiding, film, koffie/thee tot ongeveer 16.15 uur.

Film 1 Intouchables, Olivier Nakache & Eric Toledano, 2011 (112 min.)

Dinsdag 24 september

"Lachen kan verworden tot weglachen"

Miljonair Philippe woont in een kast van een huis, hartje Parijs, omgeven door een uitgebreide staf van zakelijk en huishoudelijk personeel. Maar hij is gehandicapt en aan de rolstoel gekluisterd. Driss, een jonge Senegalees, woont in één van de weinig frisse, gure voorsteden en leeft van schimmige zaakjes en een uitkering. Om die te behouden moet hij solliciteren en tot ieders en bovenal zijn eigen verbazing wordt hij aangenomen als de persoonlijke verzorger van Philippe. Zijn tomeloze energie, zijn onorthodoxe aanpak, zijn grappen en grollen brengen heel wat reuring in de stijve entourage rond Philippe, maar ook vrolijkheid en enige lichtheid. Vooral Philippe zelf kikkert er zichtbaar van op. Hij wordt er een ander mens van. Is er echter niet ook een 'maar' aan het vele lachen en schateren?

Film 2 The death of Stalin, Armando Iannucci, 2017 (102 min.)

Dinsdag 15 oktober

"Satire en karikatuur versus humor"

Als Stalin op een ochtend in maart 1953 bewusteloos wordt aangetroffen reageert de top van de Communistische Partij als verlamd. Er is geen dokter beschikbaar voor de stervende Stalin, omdat die al zijn artsen heeft laten verbannen. Een "practical joke" van Magere Hein?

De film zit vol met zulke Monty Pythonesk absurde, komische situaties, die echter toch dicht bij de historische werkelijkheid blijven. De satire, het sarcasme en de karikaturale uitvergrotingen hebben echter alleen betrekking op het gekonkel en de machtspelletjes van de politieke elite. Wat het volk onder Stalin heeft meegemaakt, daar is niets komisch en satirisch aan. De film laat daarom ook goed zien dat de werking van satire, karikatuur en persiflage van een heel andere orde is dan die van de humor.

Film 3 En Man Som Heter Ove / Een man die Ove heet,

Hannes Holm, 2015 (112 min.)

Dinsdag 5 november

"Ironie en humor"

Een tragi-komedie en feelgood film tegelijk. Ove, 59 jaar oud, gepensioneerd, is de mopperkont van de buurt, bits, beschadigd door het verleden dat hij nog altijd niet heeft kunnen verwerken. Soms ziet hij het helemaal niet meer zitten. Elke ochtend loopt hij zijn inspectierondje, verplaatst verkeerd geparkeerde fietsen en controleert de afvalbakken. Er is een reden waarom hij zijn buurtgenoten op een afstand zet, maar die houdt hij voor zichzelf. De komst van nieuwe, buitenlandse overburen, die bij de verhuizing per ongeluk zijn brievenbus omver rijden, betekent een doorbraak. Het is ook het moment waarop in het komische en ironische de ernst en diepte van echte humor doorbreekt.

Film 4 Stan and Ollie, Jon S. Baird, 2018 (98 min.)

Dinsdag 26 november

"De lach in de traan"

"De dikke en de dunne", Stan Laurel en Oliver Hardy vormden gedurende de jaren twintig tot vijftig van de vorige eeuw 's werelds en Hollywoods bekendste komische bioscoopduo. Het waren hun hoogtijdagen. Na de Tweede Wereldoorlog wordt hun populariteit door het snel groeiende aanbod van films en komediantenduo's minder. Met een theatertour door Europa in 1953 proberen ze hun roem weer op te vijzelen, maar deze tournee is eigenlijk hun zwanenzang. Hun vroegere succes wordt niet meer geëvenaard, hun onderlinge relatie en jarenlange vriendschap komt onder druk te staan, Olivers zwakke gezondheid confronteert hen met de neergang van het leven. De verlieskant van het leven komt in de film op verschillende existentiële niveaus aan de orde. Maar door de traan heen breekt de glimlach door. Het komische verandert van kleur, krijgt steeds meer de kleur van echte humor: de lach in de traan.

De filmvertoningen vinden steeds plaats in de grote zaal van het **Dorpshuis, Grotenhof 2, 5737 CB, Lieshout**

We bieden deze filmcyclus aan voor een bedrag van € 25,00 (voor de hele reeks) of € 8,00 per film (incl. een kop koffie/thee). U kunt er zelf voor kiezen of u één, enkele films of de hele sessie bij wilt bijwonen.

U kunt zich aanmelden met bijgevoegd inschrijfformulier. Enige dagen voor de start van de cyclus ontvangt u de entreekaartjes in uw brievenbus. De kaartjes staan niet op naam en mogen, als u onverwacht niet zou kunnen, doorgegeven worden aan een ander persoon.

Kom, kijk en geniet.

**Werkgroep Oudereneducatie Laarbeek,
KBO Aarle-Rixtel, KBO Beek en Donk, KBO Lieshout en KBO Mariahout,
VIERBINDEN Laarbeek**

(PS. Onderzocht wordt de belangstelling en mogelijkheid om in het voorjaar van 2020 een groep te starten die via het model "boek en film", (het lezen en gezamenlijk bespreken van een boek en het zien van een film met voor- en nabespreking) een bepaald thema bij de kop wil pakken en uitdiepen.)



Inschrijfformulier filmcyclus



2019

Bij deze wil ik/willen wij ons aanmelden voor de filmcyclus in het Dorpshuis Lieshout:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> De gehele cyclus (4 films voor € 25,00 p.p.) | Aantal personen _____ |
| <input type="checkbox"/> Intouchables (€ 8,00 p.p.) | 24 september 2019
aantal personen _____ |
| <input type="checkbox"/> The death of Stalin (€ 8,00 p.p.) | 15 oktober 2019
aantal personen _____ |
| <input type="checkbox"/> En Man Som Heter Ove (€ 8,00 p.p.) | 5 november 2019
aantal personen _____ |
| <input type="checkbox"/> Stan and Ollie (€ 8,00 p.p.) | 26 november 2019
aantal personen _____ |

Naam:

Adres:

Woonplaats:

Telefoon:

E-mail:

Geb. datum

- Bij deze verleen ik/verlenen wij toestemming om éénmalig het bedrag van € af te schrijven van onze bankrekening met IBAN nummer:

.....

- Ik betaal/wij betalen bij afgifte van dit formulier het verschuldigde bedrag van € contant.

Datum: Handtekening:

(Dit aanmeldformulier **vóór 10 september 2019** inleveren bij de plaatselijke KBO afdeling of bij ViERBINDEN, Otterweg 27, 5741 BC Beek en Donk)